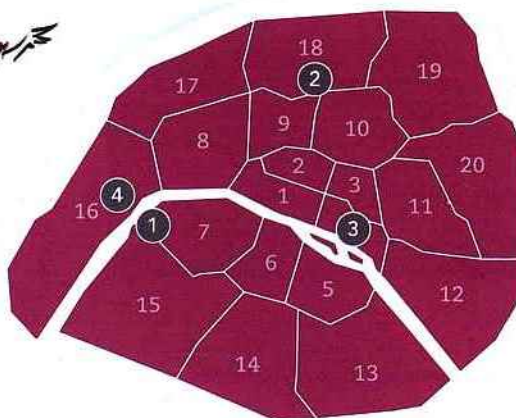


Envie d'ailleurs

EXPOSITIONS ÉVASION



La rentrée vous donne des envies d'évasion ? Nous avons la solution : des expositions qui nous font voyager, jusqu'au Moyen-Orient, ou même dans les temples oubliés de l'empire Maya. L'immersion est totale.



- ① Musée du Quai Branly - Jacques Chirac - 7e
- ② Halle Saint Pierre - 18e
- ③ Maison Européenne de la Photographie - 4e
- ④ Musée Guimet - 16e



ENVIE D'AILLEURS

Turbulences dans les Balkans

— LA CRÉATION À L'ÉTAT BRUT —



Ilija Basicovic Bosilj, *Les Cavaliers de l'Apocalypse*



ENVIE D'AILLEURS

A travers le voile de l'art brut, cher à la Halle Saint Pierre, les artistes contemporains des Balkans font résonner leur voix et confient au monde leurs visions d'une culture mouvante, métamorphosée, entre la peur et l'exaltation. Un récit varié, vif, douloureux et émotif de l'histoire de cette région si malmenée. Les œuvres de Ion B. et Boris Deheljan se répondent, influencées par la pop culture, et les grandes lignes de l'histoire. Ici, célébrités et tyrans, musique et guerres s'entremêlent pour raconter un récit complexe, un conte ambigu, pris entre la fascination de l'art et la terreur du passé. Cette angoisse se propage le long des créations artistiques, se muant parfois en douleur, muette et brûlante. C'est le cas des pièces de Vojislav Jakic, d'où sortent des créatures monstrueuses, aux corps difformes, surplombant les hommes de leurs membres géants, les empri-

The exhibition sheds light on the art scene of the Balkans. Inspired by a troubled past and recent violence, the artists create an art between danger, poetry and dreams.

sonnant, les dévorant. Une violence imprègne ces peintures, fait basculer le monde, le temps d'un tableau, dans un univers archaïque, brut, dominé par les pulsions et les instincts. Un monde dangereux, certes, mais aussi poétisé. Car une douceur, une naïveté vit dans ces artistes des Balkans. Ljubisa Jovanovic « Kene » dépeint un monde d'apparence enfantine, écho aux albums de jeunesse, où l'imaginaire domine. Les couleurs vives et les personnages fantastiques et littéraires révèlent des créatures déformées, et des figures obscènes contrastant avec la légèreté éphémère. Comme un appel à la création pure, loin des carcans d'une éducation classique, enfermant l'inspiration dans un cocon. L'ensemble de ces artistes appellent à l'espoir. Un espoir qui nourrit la création profonde, l'inspiration et le renouveau. Un espoir qui illumine les Balkans.

**HALLE SAINT PIERRE****Du 7 sept. 2017 au 31 juil. 2018**

2 rue Ronsard, 75018 - M° Anvers (2)

Du lun. au ven. de 11h à 18h, sam.

de 11h à 19h, dim. de 12h à 18h

Tarif : 9 € - Tarif réduit : 7 €