



OLIVIA VOISIN

Diplômée de l'Institut national du patrimoine en 2011, elle obtient pour son deuxième poste la direction des musées d'Orléans, laissée vacante depuis décembre 2013. Elle était auparavant conservatrice du département des beaux-arts au musée de Picardie à Amiens.



BLANDINE CHAVANNE

Elle devient sous-directrice au sein du service des musées de France. Après neuf ans passés à la tête du musée des Beaux-Arts de Nantes, Blandine Chavanne a claqué la porte suite à l'annulation d'une exposition Georgia O'Keeffe et «l'interventionnisme brutal» de la municipalité.



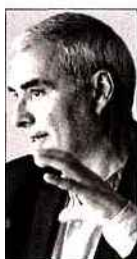
AMI BARAK

L'ancien directeur du Frac Languedoc-Roussillon, directeur artistique de la Nuit blanche en 2003 et 2004, succède à Stéphane Corréard à la direction artistique du Salon de Montrouge. Il prendra ses fonctions pour la 61^e édition, programmée pour mai 2016.



MARTINE LUSARDY

Elle est à l'origine de la Halle Saint-Pierre, le temple parisien de l'art brut qui fête cette année ses 20 ans. Sous sa direction, le lieu est devenu incontournable : 200 000 visiteurs pour les deux premières expositions «Hey! - Modern Art & Pop Culture» dont l'acte III a ouvert en septembre.



DOMINIQUE PERRAULT

L'architecte de la Bibliothèque nationale de France a décroché le prestigieux Præmium Imperiale, attribué chaque année depuis 1989 par l'Association japonaise des beaux-arts. Dans la catégorie théâtre/cinéma/danse, la danseuse Sylvie Guillem a été couronnée.