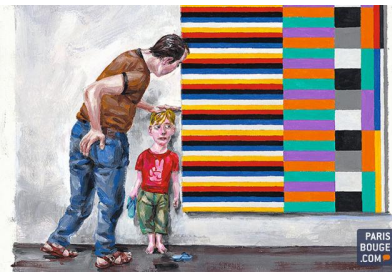


## La Halle Saint-Pierre aussi célèbre les Cahiers Dessinés

Le monde se nourrit comme jamais **d'esquisses et de caricatures** depuis l'attentat révoltant perpétré contre Charlie Hebdo le 7 janvier dernier. Et parce qu'on n'en a jamais assez (de dessins), on vient en prendre plein les yeux à l'exposition Les Cahiers Dessinés organisée à la Halle Saint-Pierre du 21 janvier au 14 août 2015. Hauts les crayons



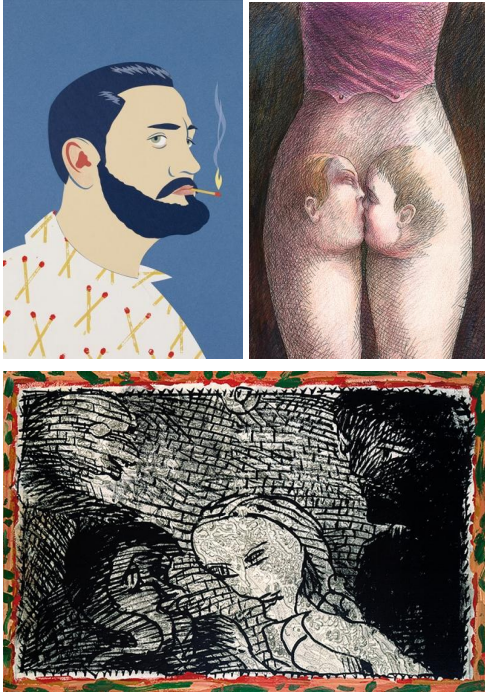
La **Halle Saint- Pierre** présente une exposition consacrée aux Cahiers Dessinés. Crédit photo : NOYAU, Faire surface, 2008-2009, gouache, 18 x 18 cm. © Yves Nussbaum, avec l'aimable autorisation de Cadrat Editions.

Si le dessin a été jugé à travers les siècles comme un parent pauvre de la peinture, l'exposition et l'actualité nous montrent toute la force du crayon, réhabilitant la technique au rang d'art ébranlant les consciences et les sentiments. C'est l'objet de l'**expo organisée au centre culturel de l'art brut et de l'art singulier** à l'occasion de la sortie du dixième Cahier dessiné, dans un moment où l'on a plus que besoin de sensibilité artistique. Mais alors Les Cahiers Dessinés, qu'est-ce que c'est ? Il s'agit d'une maison d'édition parisienne créée par le dessinateur *Frédéric Pajak* qui publie des dessins d'ici et d'ailleurs depuis 2002. Les esquisses ne sont pas forcément contemporaines puisque la maison a déjà publié notamment des œuvres de *Victor Hugo* ! En neuf numéros, **la revue Le Cahier Dessiné** a couvert deux siècles de dessins de peintres, d'humoristes, d'écrivains... Soixante-sept auteurs en tout sont représentés à la **Halle Saint-Pierre** du 21 janvier au 14 août. Parmi eux (à part *Victor Hugo*) : *Bruno Schulz, Alechinsky, Kiki Smith, Steinberg, Sempé, Willem, Louis Pons, Ungerer, Tal Coat, Topor, Reiser, Unica Zürn, Louis Soutter...* et les créateurs d'art brut que sont *Laure Pigeon* et *Raphaël Lonné*. Il n'y a point de regroupement de genre dans cette exposition mais de l'éclectisme dessiné à coup d'allégories, de portraits expressifs, de représentations abstraites, de dessins d'humour, de voyage, de presse... Toutes les techniques y sont présentes : le crayon, la plume, l'encre, le pinceau... Qu'importe le flacon, pourvu qu'il y ait l'ivresse de l'art et l'audace !

L'**exposition Les Cahiers Dessinés** est présentée à la **Halle Saint-Pierre**, 2 **rue Ronsard**, 75018 Paris. Ouverture en semaine de 11h à 18h, le samedi de 11h à 19h et le dimanche de 12h à 18h. Tarif : 8€.

www.parisbouge.com  
Pays : France  
Dynamisme : 9

Page 2/2

[Visualiser l'article](#)

Crédits photos : 1 : Anna SOMMER, L'allumeur, 2013, papier découpé, 40x27,5cm © Anna Sommer, collection de l'artiste // 2 : Roland Topor, Petite manifestation au buste, 1977, stylo, encre et crayon de couleur, 32 x 24 cm, © Roland Topor, ADAGP Paris 2015 / Œuvres publiées dans Thérapien, 1982, Diogenes Verlag, AG Zurich / Collection particulière / Photographie Olivier brunet // 3 : Pierre ALECHINSKY, La diagonale de Montagu, 1990, encre avec une bordure acrylique sur carte de géographie gravée au XVIIIe siècle marouflée sur toile, 67 x 100 cm. © Pierre Alechinsky, ADAGP Paris 2015 / Collection de l'artiste / Photographie Frédéric Charron.

Musée et fondations

### Exposition Les Cahiers Dessinés

Halle Saint Pierre

du 21 janv. au 14 août

Salle de concertsMuséeGalerie d'art

### La Halle Saint Pierre

2, rue Ronsard, 75018, Paris, France

infos photos